



Catálogo del XII Festival



Agosto de 2015

No se permite la reproducción, almacenamiento o transmisión totales o parciales de este catálogo, incluido el diseño de la cubierta, por ningún medio o procedimiento, ya sea eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o de fotocopia, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*, excepto citas siempre que se mencione su procedencia. Las imágenes que acompañan el texto son fotogramas que pertenecen y distribuyen las productoras para su difusión en medios y publicaciones especializadas, o son propiedad de los profesionales del cine homenajeados.

Coordinación Catálogo
Carlos Gurpegui y Marina Badía

©Tierra Ediciones 2015
www.tierraediciones.com

XII

**Festival
de Cine
de Comedia
de Tarazona
y el Moncayo**

Paco Martínez Soria

staff del FESTIVAL



DIRECTOR

Raúl García Medrano

COORDINADOR TÉCNICO

Juan José Nogué

COORDINADOR DE COMUNICACIÓN E IMAGEN

Carlos Gurpegui

COORDINADORA DE PRODUCCIÓN

Malena Carreras

OFICINA DEL CORTOMETRAJISTA

Ana Martínez

TECNICOS AYUNTAMIENTO DE TARAZONA

Mila Alcalde

Mamen Azpelicueta

DISEÑO CARTEL

Teresa Cazcarro

Modelo - Cristina Tirado

REALIZACIÓN CABECERA

Rubén Pérez Barrena

RESPONSABLE WEB Y SOPORTE DIGITAL

Juan Pablo Montaner

PRODUCCION DEL FESTIVAL

Eva López Ciriano

Daniel Del Río

Cesar Martínez

Ana Martínez Lacilla

Borja Echeverría

M^a Luisa García

COMMUNITY MANAGER

Esther Ramos

REALIZACIÓN VIDEO RESUMEN

Adrián Barcelona y Esther Ramos

PREMIOS

Luis Sorando

COORDINADORA DOCUMENTAL DE CORTOMETRAJES

María Luisa García Medrano

TALLER REALIZACIÓN CORTOMETRAJES

Rubén Pérez Barrena

PRESENTACIÓN GALA DE CLAUSURA

Luis Larrodera

PRESENTACIONES CERTAMEN DE CORTOMETRAJES Y LARGOMETRAJES

Juan Anillo y Ana Martínez

PROYECCIONES

José Ignacio Fernández

Ángela González

Nerea Calvo

Esther Ramos

Oliver Romanos

Adrián Barcelona

Juan Anillo

AGRADECIMIENTOS

Miguel Ángel Lamata

Diego Paris

Koldo Serra

Patricia Alcolea

Rufo García

Manuela Moreno

Pelayo Gutiérrez

Sonia Pacios

Divercine

Enrique Villén

Inma Cuevas

Vanessa Montfort

Javier Lafuente

Gorka Aguinagalde

Javier Gutiérrez

Julián Villagrán

Cristina López

Jorge Yetano

Fernando Gracia

Estefanía de los Santos

Carlos Espatolero

Eva Ugarte

Jon Plazaola

Dani Pérez Prada

David Marqués

Natalia Martínez

Ana Esteban

Fernando Cayo

Kepa Sojo

Nacho López

David Galán

Miguel Ángel Calvo

Alejandro Cano

Sergio Pazos

Inés Laporta

Homenajes

de **COMEDIA**

2015



VERÓNICA FORQUÉ

La inteligencia trascendente de la sonrisa

Hija del querido y recordado José María Forqué —director del clásico ‘Atraco a las tres’, cuyo último proyecto en vida era un largo sobre la figura de Raquel Meller— Verónica Forqué siempre ha tenido marca de estrella, tejida con oficio y talento, irónica ingenuidad y profundo menester. Dotada para la comedia en sus múltiples tratados, Verónica Forqué tiene ingredientes que nos recuerdan a la Marilyn Monroe más brillante o a la Katharine Hepburn más sagaz. El azar le hace coincidir en fecha de cumpleaños con otro grande, Woody Allen, un 1 de diciembre, cuyo libreto ‘Adulterios’ llevó al teatro. No ha sido chica Allen pero sí es la chica sexy del mejor Almodóvar, el más lúcido y humano, con su Cristal en ‘¿Qué he hecho yo para merecer esto!’ o su absoluta ‘Kika’, todo un tratado de la interpretación reconocido por la Academia. Con Colomo, Trueba y Berlanga también ganó Goyas y el aplauso absoluto de crítica y público. Mercero, Iborra y Gómez Pereira, cine y más cine, junto a series que proyectaron su humanidad, tales como ‘Eva y Adán’, ‘Pepa y Pepe’ o ‘Ramón y Cajal’, y pasión por el teatro, especialmente estos doce últimos años, con montajes como ‘¡Ay, Carmela!’, ‘Doña Rosita la soltera’, ‘La abeja reina’ o ‘Shirley Valentine’. Verónica Forqué es una institución de nuestra cultura, de acuerdo, pero además nos conectamos a ella por esa sabiduría innata que tiene al dotar de hondura y amor cada uno de sus personajes, generosidad y belleza, por dentro y fuera.

CARLOS GURPEGUI



PEPE VIYUELA

La comedia le rodea

Actor, payaso, poeta y humorista, Pepe Viyuela, gran cómico de prestigio, se dio a conocer al público español en el conocido concurso televisivo 'Un, dos, tres' y hoy en día se presenta como una de las figuras más destacadas del panorama actoral español. Su enorme versatilidad le permite tocar distintos géneros y medios pisando teatros y estando presente en rodajes de cine y escenarios televisivos haciendo un trabajo excelente y dejando huella en todos ellos. Desde sus actuaciones 'mudas' a partir de las cuales empezó a ser conocido por la mayor parte del público español hasta llegar a interpretar el papel de uno de los protagonistas de la serie de Telecinco 'Aida' calando en el público español interpretando a Chema en esta gran serie con magníficos resultados de audiencia. Pepe ha desarrollado también una intensa actividad en teatro, con obras como 'El Pisito' donde compartía escenario con Teté Delgado, así mismo ha llevado a cabo una importante carrera como clown siendo uno de los grandes impulsores de 'Payasos sin fronteras', organización de la que es presidente. Grandes directores del cine español como Julio Medem, Javier Balaguer o Javier Fesser han contado con él para sus trabajos, actuando para este último en una de las películas más taquilleras de nuestro país 'La gran aventura de Mortadelo y Filemón', donde superó con creces el reto de encarnar a uno de los grandes mitos del tebeo español y se hace imposible imaginar a otro Filemón en carne y hueso que no sea él. La comedia rodea a Pepe Viyuela, que actualmente se encuentra rodando la nueva serie policiaca de TVE 'Olmos y Robles', una comedia detectivesca situada en la zona de La Rioja en la que dos guardia civiles de caracteres opuestos forman equipo para resolver todo tipo de casos. Estamos frente a un gran actor, polifacético donde los haya, que todavía tiene mucho más que enseñarnos y sobre todo, hacernos reír.

MARINA BADÍA



RAÚL AREVALO

El actor que investiga

El madrileño Raúl Arévalo debuta en la televisión con la serie 'Compañeros', y desde entonces fue deambulando haciendo apariciones por numerosas series como 'Cuéntame cómo pasó' y 'Hospital Central'.

Sus primeras incursiones en cine llegan bajo la dirección de Joaquín Oristrell en 'Los abajo firmantes' y con Manuel Gómez Pereira en 'Cosas que hacen que la vida valga la pena', pero es cuando llega Daniel Sánchez Arévalo y su gran filme 'AzulOscuroCasiNegro' el momento en el que la trayectoria de Raúl Arévalo comienza a tomar un curso más firme y decidido, consiguiendo el Premio al Mejor Actor Revelación de la Unión de Actores y el consiguiente reconocimiento entre el público español. Más tarde vino el reconocimiento internacional con la película 'El camino de los ingleses' dirigida por Antonio Banderas, donde Raúl se consagró como joven valor en alza. En teatro, hemos podido disfrutar de su trabajo en 'Falstaff' y 'Urtain' dirigido por Andres Lima y 'Beaumarchais' dirigido por Jose M^a Flotats. Para televisión, lo hemos visto entre otras en 'Con el culo al aire', 'El tiempo entre costuras', 'Aida' y 'Velvet'. Tras su trayectoria detrás de la cámara, el hasta entonces actor ha dado un salto en su carrera transformando todo su conocimiento audiovisual como actor, en claves y técnicas que desarrollar como director. 'De pequeño, mi hermana y yo grabábamos cortos con la cámara de vídeo de mi padre. Con 17 años me vino lo de actor, y todos los trabajos como intérprete me los he tomado como un aprendizaje para dirigir' comenta Arévalo, que se encuentra actualmente en pleno rodaje de su propia película 'Tarde para la ira'. Raúl Arévalo es uno de los actores españoles en la treintena con mayor proyección del momento. No hace mucho que se ha consagrado en la gran pantalla y ahora abre las puertas a la dirección demostrando sobradamente que talento, fuerza y destreza no le faltan.

MARINA BADÍA



ELENA RIVERA

Juventud, divino tesoro

Todavía recuerdo la primera vez que la vi. Era una sensación muy extraña. Todo el mundo estaba nervioso por cómo iba a ser la entrevista, y estaba ansioso por ver cómo iba a transcurrir el capítulo número 291 de una de las series de televisión en la que todo el mundo ha crecido delante de ella: “Cuéntame cómo paso”. Todo fue a pedir de boca, y la entrevista entre Elena Rivera y mis compañeros se centró en cómo iba a ser el último capítulo de la décimo sexta temporada, dónde la pequeña Elena, con ojos grandes y saltones, se iba a convertir en uno de los detonantes con mayor carga dramática de las últimas temporadas de la serie. Con tan solamente 11 años, Elena dejó de jugar con sus muñecas en el salón de su casa para transportarlas diariamente desde Zaragoza a Madrid en el tren. Había sido seleccionada para interpretar el papel de Karina, un personaje que poco a poco se ha vuelto imprescindible en la serie y que ha ocupado un gran hueco en el personaje de Carlos Alcántara (Ricardo Gómez). Como todo en esta vida, el tiempo pasa sin que uno se dé cuenta y ahora, con 22 años, Elena ya es una actriz de los pies a la cabeza y con una carrera que a muchos otros le gustaría tener. Los sitios que recorra da igual. Ella siempre llevará a su Zaragoza en el corazón. Se define como una persona luchadora y trabajadora. Actualmente, compagina su trabajo de actriz con sus estudios de magisterio infantil dónde, tal y como dice en su biografía de Twitter, es una amante de los niños pequeños a quienes, quizás en un futuro, les enseñe a sus pequeños sus actuaciones en “Menudas Estrellas” dónde imitaba con gran carácter a Paloma San Basilio. En 2014 comenzó su debut teatral gracias a “El arte de la entrevista”, donde comparte teatro con Alicia Hermida y Luisa Martín. A la gran pantalla saltó con “Perdiendo el norte”, la comedia de Nacho García Vellilla que pudimos ver en los cines el pasado año. El papel que le ha acompañado durante toda su vida, le ha convertido en una persona con carácter y con ideas claras que le siguen acompañando hoy en día en su vida. Las palabras “esfuerzo y recompensa” las tiene tatuadas en su cabeza. Ella siempre ha luchado y luchará por sus sueños y hoy uno de ellos se ha cumplido. Enhorabuena Elena.

ESTHER RAMOS

Sesiones del XII Certamen Nacional de Cortometrajes de Comedia

Sesión 1. Domingo 16 de Agosto

2037
40 Aniversario
Biodiversidad
Cuentas y cuentos
Hago bien en recordar
Los Cárpatos
Oscar desafinado
Por eso no tengo hermanos

Sesión 2. Lunes 17 de Agosto

Amor de mono
Flexibility
La buena fe
Nena
Footing
Pase privado
Pulsión sangrienta
Bienvenidos

Sesión 3. Martes 18 de Agosto

Emprendedores'014
Eat my shit
Aniversario 5.0
Juan y la nube
Mi primer beso
No es lo peor
Todo lo demás
Yo, presidenta
Películas

Sesión 4. Miércoles 19 de Agosto

Anómalo
Bloquejats apilats
Inquilinos
La propina
Los pies fríos
Tu o yo
Sinécdoque, una historia de amor fou
Te desconozco
Un mal trago
Cordelias

Sesión 5. Jueves 20 de Agosto

La marcha Radetzki
Entretelas
Selfie
Solo sabes follar
Casitas
El vidente
Ficción
Intenciones
It girl

Sesión 6. Viernes 21 de Agosto

¿Cuánto pesa un oso polar?
Blanco y negro
Limbo
Disney
sEXo
La Sra. Jesús Mari
El efecto Barrymore
El equipo invisible
Tanatopraxia
Me parto
Hostiable

Del 16 al 21 de Agosto a las 19 horas en el Teatro Bellas Artes de Tarazona

XII

Certamen Nacional de

Cortometrajes

de COMEDIA

2015



Título:

2037

Duración: 12'

Año de producción: 2014

Director: Enric Pardo

Intérpretes: Berto Romero,
Alexandra Jiménez

Sinopsis: Marc es un documentalista que trabaja en una empresa de viajes en el tiempo. Es buen trabajador pero ha cometido un desliz y ha utilizado la máquina del tiempo para su uso personal.

Contacto: fest@marvinwayne.com



Título:

40 aniversario

Duración: 14'

Año de producción: 2014

Director: J. Enrique Sánchez

Intérpretes: Miguel Rellán,
Gloria Muñoz

Sinopsis: 40 años de matrimonio dan para mucho. A veces, para demasiado.

Contacto: lamirillaproducciones@yahoo.es



Título:

Amor de mono

Duración: 4'

Año de producción: 2015

Director: Paulo Mosca

Intérpretes: Animación

Sinopsis: En vista de que vosotros, humanos, no sabeis solucionar vuestros propios problemas, los monetes subnormales venimos a impartir justicia y elegancia con nuestro estilo sexy castizo. ¡¡¡Ya tardais en ir a comprar una canoa, la vais a necesitar!!!

Contacto: aitor@banatufilmak.com



Título:

Aniversario 5.0

Duración: 14'

Año de producción: 2014

Director: Gerard Ferré

Intérpretes: Carles Flaviá, Mingo Ràfols, Andrés Herrera, Anna Bellmunt, Paul Berrond

Sinopsis: Vivimos en un modelo de sociedad basado en el control y dirigida por el dinero. Dinero en forma de créditos, bonos, hipotecas, préstamos, inversiones, etc... un sin fin de nombres y números que van y vienen.

Contacto: vilcavaro@gmail.com



Título:

Anómalo

Duración: 15'

Año de producción: 2014

Director: Aitor Gutiérrez

Intérpretes: Paco Sagarza, Oscar Ladoire, Zorion Eguileor

Sinopsis: No te desnudes, por favor. Esta noche no.

Contacto: kimuak@filmotecavasca.com



Título:

Bienvenidos

Duración: 27'

Año de producción: 2014

Director: Javier Fesser

Intérpretes: Alidel Cabanillas, Anni Pitágoras

Sinopsis: A una escuela perdida en el corazón de los Andes peruanos llega una asombrosa novedad que revoluciona la vida de toda la comunidad: la conexión a internet.

Contacto: alicia@yaqistribucion.com



Título:

Biodiversidad

Duración: 15'

Año de producción: 2014

Director: Guillermo Chapa

Intérpretes: Michelle Jenner,
Juan José Ballesta

Sinopsis: Amanece. Dani y Bea están de excursión en el Parque Nacional de Guadarrama. Dani mima, corteja y cuida a Bea, pero ella parece impermeable a sus desvelos. Tras el desayuno, la pareja emprende un paseo en bici.

Contacto: ismael@madridencorto.es



Título:

Blanco y Negro

Duración: 1'

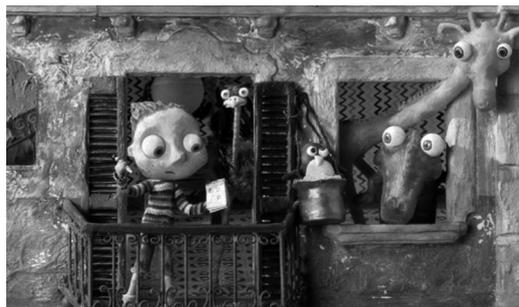
Año de producción: 2015

Director: Guillermo Groizard

Intérpretes: Anita del Rey,
Virginia Rodríguez, Wanda
Obreke, Fede Rey

Sinopsis: La vida es un musical, hasta en los momentos más inesperados.

Contacto: virpink@gmail.com



Título:

Bloquejats apilats

Duración: 6'

Año de producción: 2014

Director: Marc Riba, Anna Solanas

Intérpretes: Animación

Sinopsis: Alerta roja! El desastre es inminente! Preparados para la evacuación!

Contacto: marc@stopmotion.cat



Título:

Casitas

Duración: 19'

Año de producción: 2014

Director: Javier Marco

Intérpretes: Gorka Otxoa, Mariam Hernández, Antonio Molero, Soledad Olayo.

Sinopsis: A sus 35 años, Carlos y Marta tienen la vida que siempre habían soñado... una casa con jardín, un perro, incluso van a tener un hijo... Pero una vida no puede ser tan perfecta.

Contacto: info@javiermarco.com



Título:

Cordelias

Duración: 26'

Año de producción: 2014

Director: Gracia Querejeta

Intérpretes: Jazmín Abuín, Arantxa Arangúren, Aránzazu Duque, Paqui Horcajo, Lucía Mardel, Pilar Matas, Victoria Nieto, Irene Ruiz, Silvia Torregrosa, María Zafra

Sinopsis: Diez presas que cumplen condena por distintos delitos organizan una obra de teatro que utilizarán como terapia a sus problemas y como opción de reinserción que les permitirá salir de la cárcel y viajar por los pueblos de la geografía de España.

Contacto: internacional@agenciafreak.com



Título:

¿Cuánto pesa un oso polar?

Duración: 10'

Año de producción: 2015

Director: Miguel Catalá

Intérpretes: Daniel Pérez Prada, Sabrina Praga, Ana Belén Serrano.

Sinopsis: Lola y Arturo se encuentran en la parada del autobús. Lola se dirige al trabajo, como todos los días. Arturo comienza un largo viaje. Dos perfectos desconocidos que hablan de las cosas más íntimas mientras esperan. Una pequeña historia de amor que acaba antes de haber empezado. Cosas del destino...

Contacto: distribucion@promofest.org



Título:

Cuentas y cuentos

Duración: 13'

Año de producción: 2015

Director: Sergio Prado

Intérpretes: Canco Rodríguez, Pilar Gutiérrez-Alonso

Sinopsis: Dos viejos amigos se reencuentran en la cola de un comedor social.

Contacto: cesar@dexiderius.com

*Primero Izquierda S.L.
presenta*

*Marta
Larralde*



*Fernando
González*

Disney

Maquillaje y Peluquería: *Natalia Arcaay* Dir. Artístico: *Ángel Amaro*
 Sonido: *Manuel Manero, Diego S. Staub, Miguel Barbosa*
 Montaje: *Jorge Saavedra, Julia Ináñez* Ayte. Dirección: *Xabier Picome*
 Director de Fotografía: *Juan Morgado* Guión: *Servando Vidal*
 Dirección de Producción: *Natalia Pájaro* Producción Ejecutiva: *Julia Ináñez*
 Dirección: *Jorge Saavedra*
 primeroizquierdas@gmail.com

Título:

Disney

Duración: 15'

Año de producción: 2014

Director: Jorge Saavedra

Intérpretes: Marta Larralde, Fernando González

Sinopsis: Jorge ensaya ante un espejo el discurso que piensa emplear para dejar a su novia Sonia, con la que lleva cuatro años juntos. El discurso parece bastante convincente en boca de Jorge, que domina cada detalle, pausa y matiz. Una vez en casa de Sonia, las fuertes intenciones de Jorge se empiezan a disipar.

Contacto: primeroizquierdas@gmail.com



Título:

Eat my shit

Duración: 3'

Año de producción: 2015

Director: Eduardo Casanova

Intérpretes: Ana Polvorosa, Itziar Castro

Sinopsis: Samantha se ha hecho un selfie de su cara y ha subido la foto a Instagram pero le han censurado y eliminado la foto alegando "contenido sexual". Samantha no ha elegido nacer así. Samantha está harta de las risas de la gente.

Contacto: contacto@eduardocasanova.es



Título:

El efecto Barrymore

Duración: 11'

Año de producción: 2015

Director: Federico Calabuig

Intérpretes: Beatriz Arjona, Andrés Acevedo

Sinopsis: 'El efecto Barrymore' es la historia de un beso entre amigos, un beso necesario, un beso que tal vez nunca suceda. Un primer beso de esos que despiertan secretos y a partir del que nada volverá a ser igual.

Contacto: escribanosolera@mac.com



Título:

El equipo invisible

Duración: 2'

Año de producción: 2015

Director: Guillermo Groizard

Intérpretes: Anita del Rey, Virginia Rodríguez, Wanda Obreke, Fede Rey

Sinopsis: El grupo operativo de la planta primera, código 27, se prepara para realizar su operación encubierta.

Contacto: virpink@gmail.com



Título:

El vidente

Duración: 19'

Año de producción: 2015

Director: Roberto Suárez

Intérpretes: Karra Elejalde, Luz de Paz, Jordi Vilches

Sinopsis: "El Vidente" es la historia de El Gran Brando, un vidente de televisión que cada noche hechiza a cientos de espectadores. Angelines, una seguidora fanática, irrumpirá en el plató exigiendo a Brando un servicio, que aunque en televisión ha demostrado que puede, en realidad nunca podrá cumplir

Contacto: aitor@banatufilmak.com



Título:

Emprendedores'014

Duración: 25'

Año de producción: 2015

Director: Jesús Salvo

Intérpretes: Alberto Amarilla, Adrián Lastra, Gorka Lasaoa, Marc Clotet, Juan Antonio Quintana

Sinopsis: El líder, el negociador, el duro, el nervioso y el sabio. Un plan perfecto, un gran equipo y una gran dosis de desesperación...

Contacto: internacional@agenciafreak.com
nacional@agenciafreak.com



Título:

Entretelas

Duración: 7'

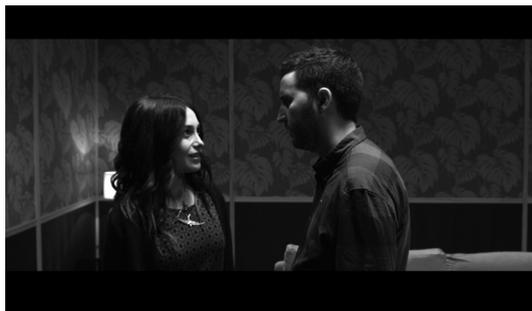
Año de producción: 2015

Director: Luis Sánchez-Pollack

Intérpretes: Mery Cabezuelo, Antonio Pagudo, Nikki García

Sinopsis: Nuestro destino está regido por 3 hermanas: Cloto, Átropos y Láquesis. Esta última, ha decidido acabar con el mundo, pero los caminos del amor son inescrutables.

Contacto: luism@octv.es



Título:

Ficción

Duración: 12'

Año de producción: 2014

Director: Miguel Ángel Cárcano

Intérpretes: Font García, Sara Martín, Juan Vinuesa

Sinopsis: Pedro y Clara están viviendo una crisis de pareja, en medio de los dos está Mario, complicando aún más las cosas. Tendrán tres oportunidades para resolver sus problemas y, como suele pasar, la realidad superará la ficción.

Contacto: ismael@madridencorto.es



Título:

Flexibility

Duración: 10'

Año de producción: 2014

Director: Remedios Crespo

Intérpretes: Cuca Escribano, Marian Aguilera, Eduardo Velasco, Raquel Burbano

Sinopsis: Europa, 2027. Los trabajadores de la fábrica de alfileres se reúnen de urgencia para tratar de evitar su inminente cierre. Las diferencias entre los trabajadores y la alta dirección de la empresa no son las que cabría esperar.

Contacto: gorkaleon@thehouseoffilms.com



Título:

Footing

Duración: 5'

Año de producción: 2015

Director: Aritz Bilbao, Lander Otaola

Intérpretes: Leyre Berrocal, Lander Otaola

Sinopsis: Una pareja sale a hacer footing.

Contacto: distribucion@platanoboligrafo.com



Título:

Hago bien en recordar

Duración: 8'

Año de producción: 2015

Director: César Roldán

Intérpretes: Miguel Rellán, Carmen Sánchez

Sinopsis: No solo hay drama en el Alzheimer y la demencia, también hay abuelos y nietos que se lo toman con comedia.

Contacto: internacional@agenciafreak.com
nacional@agenciafreak.com



Título:

Hostiable

Duración: 3'

Año de producción: 2015

Director: David Galán Galindo

Intérpretes: Mariam Hernández, Berto Romero.

Sinopsis: Hostiable

Contacto: escribanosolera@mac.com



Título:

Inquilinos

Duración: 10'

Año de producción: 2014

Director: Jaume Balagueró

Intérpretes: Manuela Velasco, Féle Martínez, Antonio de la Torre

Sinopsis: Una joven pareja se muda a un antiguo edificio de la ciudad, pero pronto descubrirán que su nido de amor esconde secretos difíciles de explicar, incluso para los técnicos del gas.

Contacto: internacional@agenciafreak.com
nacional@agenciafreak.com



Título:

Intenciones

Duración: 15'

Año de producción: 2015

Director: Ivan Casajús

Intérpretes: Carlos Vicente, Iñaki Mur, Greta Fernández

Sinopsis: Cris ha conseguido, por fin, una cita con Natalia. Pero Roberto, su padre, tiene claro que su hija no va a salir con cualquiera

Contacto: info@banatufilmak.com



Título:

It girl

Duración: 3'

Año de producción: 2014

Director: Oriol Puig Playá

Intérpretes: Bruna Cusí, Biel Perelló, Aida Qui, Quique García

Sinopsis: Para costear el tratamiento médico de su marido Sofía adopta una solución desesperada: hacerse bloguera de moda.

Contacto: info@promofest.org



Título:

Juan y la nube

Duración: 14'

Año de producción: 2014

Director: Giovanni Maccelli

Intérpretes: Animación

Sinopsis: Juan es un niño que no tiene amigos. La Nube es una nube que no tiene amigas nubes. Se encuentran y se hacen amigos. Pero Juan crece y se pierde en el mundo gris de los adultos.

Contacto: ismael@madridencorto.es



Título:

La buena fe

Duración: 15'

Año de producción: 2014

Director: Begoña Soler

Intérpretes: Rosa Belén Ardid, Alberto San Juan, Amparo Valle, Lorena López, Mayte Arnau.

Sinopsis: Marisa, una mujer de 35 años, se acerca a Urgencias de un Hospital en busca de ayuda.

Contacto: icubells@somelikeitshort.com



Título:

La marcha Radetzky

Duración: 15'

Año de producción: 2015

Director: Héctor Beltrán

Intérpretes: Dani Muriel, Maya Reyes

Sinopsis: A veces en la vida hay que sacrificarse, dejar de mirarse a uno mismo... Y enseñar el culo delante de un montón de viejas.

Contacto: hecbelgim@gmail.com



Título:

La propina

Duración: 11'

Año de producción: 2015

Director: Esteban Crespo

Intérpretes: Amparo Soto, Alberto Ferreiro, Celso Bugallo, Gustavo Salmerón, Nahia Laiz

Sinopsis: ¡La vida es increíble! El encuentro entre una diva de otros tiempos y un joven repartidor de flores se convierte en una fábula con finales inesperados.

Contacto: ismael@madridencorto.es



Título:

La Sra. Jesusmari

Duración: 21'

Año de producción: 2015

Director: Aitor Arenas

Intérpretes: Gorka Aguinalde, Jon Plazaola, Iñigo Salinero

Sinopsis: La Sra. María Jesús vive con su hijo, administrativo en paro de mediana edad.

Contacto: aitor@banatufilmak.com



Título:

Limbo

Duración: 18'

Año de producción: 2015

Director: José Manuel Herraiz

Intérpretes: Jorge Sanz, Aure Sánchez, Yolanda Blanco, Luis Rabanaque, Encarni Corrales

Sinopsis: Carlos es asesinado en una habitación de hotel y su espíritu queda atrapado en una dimensión paralela, invisible para el mundo de los vivos. Allí conoce a Julio, un joven que murió meses atrás en la misma habitación. En ese extraño limbo, Carlos y Julio se enfrentan a su pasado, a los errores cometidos en vida, de los que intentan liberarse. Mientras tanto, solo les queda esperar.

Contacto: jm.herraiz@albella.org



Título:

Los Cárpatos

Duración: 11'

Año de producción: 2014

Director: Daniel Remón

Intérpretes: Sonia Almarcha, Cecilia Freire

Sinopsis: Carolina y su hermana mayor llegan a casa tras unas copas de más en la despedida de soltera de la pequeña. Susana, una ama de casa cuarentona, casada y con dos hijos, tiene algo que contar. Piensa fugarse con otro hombre.

Contacto: internacional@agenciafreak.com
nacional@agenciafreak.com



Título:

Los pies fríos

Duración: 3'

Año de producción: 2015

Directora: Guillermo Guerrero

Intérpretes: Beatriz Arjona, Nico Romero

Sinopsis: Nadie avisó a Jacobo de que los juegos de pareja al borde de una piscina en pleno mes de enero no eran una buena idea.

Contacto: deertfilms@gmail.com



Título:

Me parto

Duración: 4'

Año de producción: 2015

Director: José Antonio Campos

Intérpretes: Virginia Riezu, Mario Alberto Díez, Cristina Medina, Santiago Molero, Juan Vinuesa y Zaira Montes

Sinopsis: Hoy es un gran día para Carmen y no quiere perderse ningún detalle.

Contacto: jacamposaguilera@gmail.com



Título:

Mi primer beso

Duración: 18'

Año de producción: 2014

Director: Alberto Manich

Intérpretes: Marc Betriu Bescós, Laura Palmero Milán

Sinopsis: Ambientada en los 80, Mi primer beso cuenta la historia de un niño de pueblo de 9 años que no sabe nada sobre la sexualidad y sueña con encontrar el amor. Lo que no sabe es que de quien se va a enamorar es en realidad una prostituta y que por su amor deberá superar múltiples hazañas.

Contacto: bwd.distribution@gmail.com



Título:

Nena

Duración: 12'

Año de producción: 2014

Director: Alauda Ruiz de Azúa

Intérpretes: Fabia Castro, Denisse Peña, Álex García, Samuel González

Sinopsis: Javier Gorrigaramendi tiene el dudoso honor de haber sido el primer chico que rompió el corazón de Ana. Dieciséis años después, él reaparece en su vida. Ana Adolescente no quiere abrir la puerta. ¿Qué quiere Ana Adulta?

Contacto: ismael@madridencorto.es



Título:

No es lo peor

Duración: 4'

Año de producción: 2014

Director: Diego Giménez Tello

Intérpretes: Ana Fernández, Ana Polvorosa

Sinopsis: Olvido tiene un secreto que sólo puede contar a Elvira. Elvira tiene un secreto que sólo puede contar a Olvido. Pero a ninguna le importa el secreto de la otra.

Contacto: diegogimeneztello@gmail.com



Título:

Óscar desafinado

Duración: 21'

Año de producción: 2015

Director: Mikel Alvariño

Intérpretes: Bárbara Santa-Cruz,
Julián López, Bárbara Goenaga

Sinopsis: "Enfréntate a tus fantasmas del pasado". Eso es lo único que le pide Ana a Óscar para estar juntos.

Contacto: ismael@madridencorto.es



Título:

Pase privado

Duración: 15'

Año de producción: 2014

Director: Nacho López

Intérpretes: Gorka Otxoa,
Natalia de Molina, Josean Bengoetxea

Sinopsis: En unos grandes multicines, tras el cierre de la última sesión, un joven proyccionista invita a una chica a un pase privado con la intención de conquistarla.

Contacto: ismael@madridencorto.es



Título:

Películas

Duración: 2'

Año de producción: 2015

Director: Sergio Manuel Sánchez

Intérpretes: Rafa Puerto, Ana Janer

Sinopsis: Una chica se despierta en casa del chico con el que ligó la noche anterior. Todo va bien hasta que encuentra su colección de películas.

Contacto: cortocreando@gmail.com



Título:

Por eso no tengo hermanos

Duración: 13'

Año de producción: 2014

Director: Paco Caverro

Intérpretes: Gorka Otxoa, Antonio Castelo, Manuel Burque

Sinopsis: Antonio y su cuñado Carlos obsesionado por los monstruos de los lagos pasan un día en el pantano. ¿Acabará su bucólica escapada en un dramón?

Contacto: pacocavero@gmail.com



Título:

Pulsión sangrienta

Duración: 12'

Año de producción: 2014

Director: Gerard Tusquellas

Intérpretes: Paula Romeu, Elena Tarrats, Carlos Vicente, Roger Moreno

Sinopsis: Marc debe matar a su primera víctima pero teme no sentir la pulsión sangrienta.

Contacto: gisela.casas@escac.es



Título:

Selfie

Duración: 15'

Año de producción: 2015

Director: Natalia Moreno

Intérpretes: Wanda Obreke, Estíbaliz Gabilondo

Sinopsis: Dos chicas. Unas vacaciones. Grandes amigas. Las uñas rotas y un selfie sin palo...SELFIE.

Contacto: unatalmoreno@hotmail.com



Título:

sEXo

Duración: 5'

Año de producción: 2014

Directora: Olga Alamán

Intérpretes: Olga Alamán,
Daniel de la Fuente

Sinopsis: Sara trata de pasar una noche de pasión con un chico que ha conocido de fiesta, pero se verá interrumpida por sus fantasmas del pasado. Es una historia que habla del desamor, del enganche y la añoranza de historias amorosas.

Contacto: olga_ada@hotmail.com



Título:

Sinécdoque. Una historia de amor fou

Duración: 7'

Año de producción: 2015

Director: José Manuel Carrasco

Intérpretes: Borja Maestre, Marina Salas

Sinopsis: ÉL es ACTOR, ELLA es ACTRIZ... Pero esto... No es importante para la historia.

Contacto: ismael@madridencorto.es



Título:

Sólo sabes follar

Duración: 5'

Año de producción: 2014

Director: Manu Bueno

Intérpretes: Ana Morgade, Jorge Marrón

Sinopsis: Una cena romántica un día cualquiera. Ella sentada a la mesa esperando. Por fin él aparece. Llega puntual. Puntualísimo 10 minutos antes de la hora: la gota que colma el vaso. Y es que a veces simplemente no puedes soportar que el otro sea tan perfecto. A veces y sólo a veces lo bueno es lo malo y

lo mismo al revés. Cada detallito cada gesto agradable cada comentario acertado terminan por arruinar la convivencia. Prepárate que te espera una bronca de cuidado.

Contacto: fest@inoutdistribution.com



Título:

Tanatopraxia

Duración: 10'

Año de producción: 2014

Director: Victor Palacios

Intérpretes: Cristina Gallego, Andrea Carballo, Moi Camacho, Jaime Palacios

Sinopsis: María y Mónica trabajan como tanatopractoras en una funeraria, María necesita un donante de corazón para su padre, Mónica tiene una idea, robarlo de su propio trabajo.

Contacto: victorpalacios78@gmail.com



Título:

Te desconozco

Duración: 14'

Año de producción: 2014

Director: Toni Ruiz, Juanlu Ruiz

Intérpretes: Ricardo Reguera, Laura Barba, Vicente Navarro, Triana Zárate, Vicenç Miralles, Alicia Ruiz, Walter de la Reta, Natalia López, Irene Gómez, Susane Kramer, Chema Abellón, Catalina Amorós

Sinopsis: Miguel y Paula se están dando una segunda oportunidad, pero algo ya no es como antes.

Contacto: juanlu_ruiz@yahoo.es



Título:

Todo lo demás

Duración: 8'

Año de producción: 2015

Director: Federico Unter-
mann

Intérpretes: Noelia Castaño, Javier Rey, Patricia Méndez

Sinopsis: Laura y Miguel descubren hasta dónde puede llegar el amor.

Contacto: ismael@madridencorto.es



Título:

Tú o yo

Duración: 14'

Año de producción: 2014

Director: Javier Marco

Intérpretes: Pepe Viyuela, Rosario Pardo, Manuel Millán, Agustín Jiménez

Sinopsis: En el amor, en la guerra y en el trabajo... todo vale.

Contacto: info@javiermarco.com



Título:

Un mal trago

Duración: 10'

Año de producción: 2014

Director: Mireia Juárez

Intérpretes: Julián López, María Rodríguez Soto

Sinopsis: ¿Es que no piensas ofrecerle tu cerveza a una pobre jovencita sedienta?

Contacto: vilcavaro@gmail.com



Contacto: ismael@madridencorto.es

Título:

Yo, presidenta

Duración: 18'

Año de producción: 2015

Director: Arantxa Echevarría

Intérpretes: Sabrina Praga, Chus Lampreave, Eduard Punset, Pepe Ocio

Sinopsis: El caos de las últimas elecciones en el país hace saltar las alarmas en Europa. A través de un estudio psicológico, se decide que el próximo presidente sea la persona que tenga más amigos en Facebook. La vida de Ana da un giro de 360 grados.

XII

Certamen

de Largometrajes

de COMEDIA

2015



SÁBADO 15 DE AGOSTO

SEXO FÁCIL, PELÍCULAS TRISTES

Ficha técnica

Dirección: Alejo Flah

Año: 2015

Duración: 92'

Guión: Alejo Flah

Producción Ejecutiva: José Nolla

Música Original: Julio de la Rosa

Fotografía: Julián Apezteguia

Montaje: Pablo Barbieri

Ficha artística

Interpretación:

Ernesto Alterio es Pablo Diuk

Quim Gutiérrez es Víctor

Marta Etura es Marina

Julieta Cardinali es Valeria

Carlos Areces es Luis

Bárbara Santa-Cruz es Clara



María Alché es Camila
Mónica Antonópulos es María

Sinopsis

Marina y Víctor lo tienen todo para vivir una hermosa historia de amor: son jóvenes, solteros, guapos y se atraen profundamente. No tardarán en darse cuenta de que están hechos el uno para el otro. Solo existe un pequeño problema: Víctor y Marina son, en realidad, personajes de ficción creados por un guionista en plena crisis sentimental al que han encargado escribir una comedia romántica. ¿Podrá escribir una historia de amor cuando su amor ya es historia?



DOMINGO 16 DE AGOSTO

REQUISITOS PARA SER UNA PERSONA NORMAL



Alexandra Jiménez es Cristina Pi
Miki Esparbé es Gustavo
Silvia Munt es Bárbara

Ficha técnica

Dirección: Leticia Dolera
Año: 2015
Duración: 81'
Guión: Leticia Dolera
Producción Ejecutiva: Oriol Maymó y Paco Plaza
Música Original: Luthea Salom
Fotografía: Marc Gómez del Moral
Montaje: David Gallart

Ficha artística

Interpretación:
Leticia Dolera es María de las Montañas
Manuel Burque es Borja

Sinopsis

María de las Montañas es una chica de 30 años un tanto peculiar y con un objetivo: convertirse en una persona normal. Para ello, elabora una lista con los requisitos fundamentales para serlo, se da cuenta de que no cumple ninguno de ellos y se propone hacer todo lo posible para cumplirlos.



LUNES 17 DE AGOSTO

CHICAS PARANOICAS



Ficha técnica

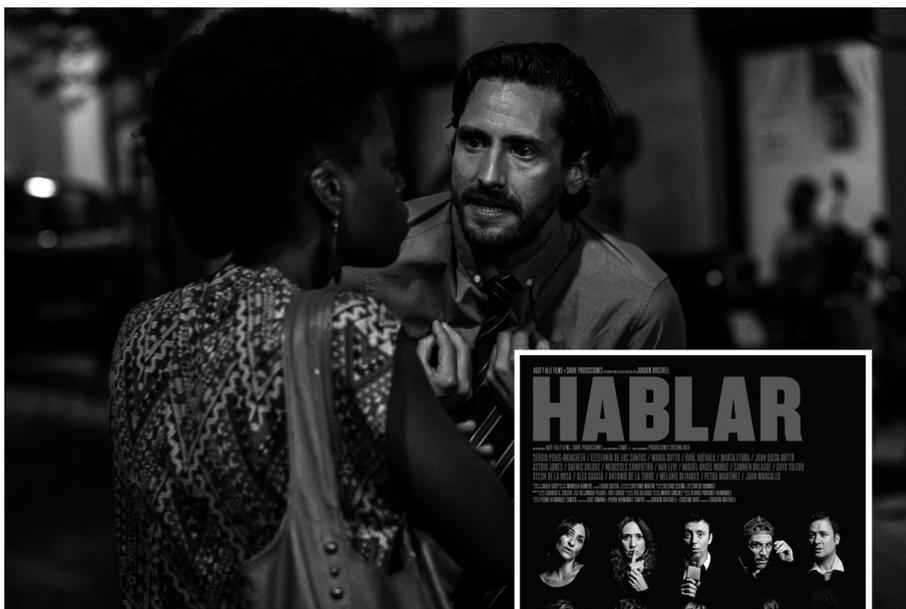
Dirección: Pedro del Santo
Año: 2015
Duración: 89'
Guión: Helena Montesinos
Producción Ejecutiva: Pedro Del Santo
Música Original: Javier del Santo
Fotografía: Alberto de Castro
Montaje: Jorge García

Ficha artística

Interpretación: Mairen Muñoz es Ana
 Marta Mir es Paula
 Patricia Valley es Verónica
 Antonio Ibáñez es Miguel
 Bárbara de Lema es Diana
 Mónica Miranda es Alicia
 Ángel de Miguel es Andrés
 Inocencio Arias es César

Sinopsis

Ana, Paula y Verónica son 3 chicas monas que conocen el mundo de la moda por casualidad, las fascina y ven en ello la posibilidad de ganar un dinerito fácil. No tardarán mucho en sentirse fascinadas por su 'glamour', Pero pronto descubren que más allá del glamour de los focos y de las pasarelas existe también un lado oscuro, peligroso, por el que a veces les gusta transitar.



MARTES 18 DE AGOSTO

HABLAR

Ficha técnica

Dirección: Joaquín Oristrell

Año: 2015

Duración: 80'

Guión: Joaquín Orisrell

Producción Ejecutiva: Marta Sánchez de Miguel

Música Original: Alejandro Pelayo

Fotografía: Teo Delgado

Ficha artística

Sergio Peris-Mencheta es El Profeta
 Estefanía de los Santos es La Borracha
 María Botto es La Madre
 Raúl Arévalo es El Cordero
 Marta Etura es La Supercualificada
 Juan Diego Botto es El Explotador
 Astrid Jones es La Explotada



Sinopsis

Rodada en un plano único y en continuidad, es un viaje entre el teatro y el cine que transcurre en el popular barrio de Lavapiés de Madrid en una calurosa noche de Agosto de 2014. Durante 80 minutos, y medio kilómetro de recorrido, 20 personajes en plena crisis económica, política y existencial hablan, discuten, ríen, lloran, amenazan, susurran, gritan, roban, se citan, se enfadan, se abrazan y proponen al espectador una reflexión sobre el inmenso poder de la palabra.



MIÉRCOLES 19 DE AGOSTO

LA FINAL

Ficha técnica

Dirección: Valerio Boserman

Año: 2015

Guión: Luis Sanchez Polack y Valerio Boserman

Producción Ejecutiva: Mónica Valdeande

Música Original: José Villar

Fotografía: Amando Crespo

Ficha artística

Interpretación:

Andrea Ros es Andrea

Tábata Cerezo es Tábata

Marian Zapico es Marian

Aure Sánchez es Aure

Edu Ferres es Edu

Paco Manzanedo es Paco



Sinopsis

Tres jóvenes amigos, hinchas del Atlético Madrid y tres jóvenes mujeres aficionadas del Real Madrid, viven tres historias de amor una semana antes de la gran final de Champions League. En esa noche de ansia locura y pasión por el fútbol, unos saldrán ganando y otros perdiendo. Mientras existe el amor por un equipo todo parece menos importante... pero al final de la noche los seis descubrirán que a pesar de las diferencias la atracción y el amor serán los verdaderos ganadores.



JUEVES 20 DE AGOSTO

CÓMO SOBREVIVIR A UNA DESPEDIDA

María Hervás es Tania
Brays Efe es Mateo

Ficha técnica

Dirección: Manuela Moreno

Año: 2015

Duración: 97'

Guión: Susana López Rubio, Núria Valls y Manuela Moreno

Producción Ejecutiva: Adrián Guerra y Núria Valls

Música Original: Armah David y Alicia Tenant

Fotografía: Bet Rourich

Montaje: Antonio Frutos

Ficha artística

Interpretación:

Natalia de Molina es Nora

Celia de Molina es Gisela

Úrsula Corberó es Marta

Sinopsis

Como la mayoría de veinteañeros españoles, este grupo de amigas quieren conseguir un buen trabajo en la profesión de sus sueños, echarse un novio como el de Cincuenta sombras de Grey y vivir en un pisazo en el centro. Nora y sus amigas no se rinden ante la cruda realidad, porque la realidad la inventan ellas. Su primera misión: organizarle una despedida de soltera inolvidable a Gisela, la más responsable del grupo. El plan: una semana de viaje a algún lugar de playa donde haya alcohol, gente guapa, postureo y mucha fiesta.



VIERNES 21 DE AGOSTO

NEGOCIADOR

Ficha técnica

Dirección: Borja Cobeaga

Año: 2014

Duración: 80'

Guión: Borja Cobeaga

Producción Ejecutiva: Borja Cobeaga y Nahikari Ipiña

Música Original: Aránzazu Calleja

Fotografía: Jon D. Domínguez

Montaje: Carolina Martínez Urbina

Ficha artística

Interpretación:

Ramón Barea es Manu

Josean Bengoetxea es Jokin

Melina Matthews es Sophie

Raúl Arévalo es el Novio de Sophie

Carlos Areces es Patxi

Oscar Ladoire es Alberto

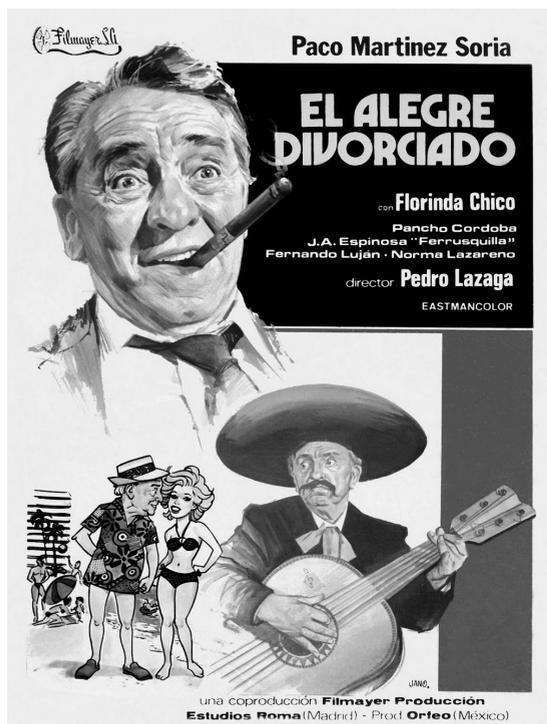


Sinopsis

Manu Aranguren es un político vasco que ejerce de interlocutor del Gobierno español en las negociaciones con ETA. Lejos de ser un acto solemne y calculado, pronto se verá que las casualidades, los errores o los malentendidos marcarán el diálogo entre ambas partes. Y que la relación personal entre negociadores será clave para la resolución del conflicto.



**SECCIONES
PARALELAS
2015**



SÁBADO 15 DE AGOSTO El divorcio que aún no llegaba

19:00 horas.
Teatro de Bellas Artes

En 1932, poco después de que la República aprobara la Ley del divorcio, el prolífico Muñoz Seca escribió una obra de teatro –juguete cómico lo denominaba él, y no andaba descaminado– que tituló “Anacleto se divorcia”.

Era una sátira sobre la ley y como era habitual en el teatro del autor andaluz, gozó de un apreciable éxito. Nos dicen las crónicas que el personaje central lo defendió Rafael López Somoza, curiosamente uno de los actores que más empleó D. Paco cuando se convirtió en empresario, contratando precisamente a quien años atrás había sido su propio jefe.

Tras la guerra civil, en 1939, el turiasonense representó el segundo papel masculino de la función, Juncosa –en el cine de casi cuarenta años después, Gonzalito–, en la compañía propiedad del bueno de Somoza.

Datos curiosos que se pueden comprobar acudiendo al soberbio trabajo que el amigo Javier Lafuente realizó sobre la vida y obra de D. Paco. Es evidente que para los restos el libro que el año pasado presentábamos en Tarazona, “El don de la risa”, se ha convertido en herramienta fundamental para acercarse a la figura de tan ilustre paisano.

Y sirve todo este largo preámbulo para ponernos en antecedentes sobre el origen de la idea que en 1975 tuvieron los productores para con-



vencer a nuestro actor sobre una nueva actuación en la pantalla. Del texto original de D. Pedro quedó muy poco, solo la idea, al trasvasarlo a la España de aquel momento en la que las perspectivas de poder acceder al divorcio aún andaban lejanas.

Los guionistas, nada menos que tres: Coello, Ozores y Paso, trasladaron esa posibilidad de disolución del matrimonio hasta México, y allí mandaron al personaje central, ahora Ramón y antaño Baldomero (más castizo), aprovechando para incluir unas cuantas vistas de la capital federal y de Acapulco, que siempre quedan vistas.

El prolífico y siempre eficaz Pedro Lazaga sacó adelante la película sin mayores problemas, más inspirada en su primer tercio que en el resto, pero siempre suficiente gracias al oficio de nuestro querido actor.

No gozó de tanto éxito la película en las taquillas españolas, muy posiblemente porque solo eran conocidos en estos lares Florinda Chico y nuestro paisano, resultando algunos de los actores mexicanos un tanto relamidos para nuestros gustos.

Unos cuantos chistes bien colocados, algunos juegos de palabras que funcionan y sobre todo el buen hacer de D. Paco siguen siendo motivos suficientes cuarenta años después para pasar un buen rato viendo “El alegre divorciado”, siempre y cuando nos pongamos en la mentalidad de aquellos años –la oficial sobre todo- para darnos cuenta de la idea de los autores: prevenir al personal sobre lo “dañino” del divorcio.

Curiosa diferencia si la comparamos con el texto teatral del autor de Don Mendo.

FERNANDO GRACIA

MATINAL INFANTIL

MUESTRA DIVERGINE 2015

Sra. Amelia - 2013 - España - 10' - SD

- Director: Francesc Barcelo
- Duración: 10 minutos
- Recomendado a partir de 4 años

Apartada de la ciudad se encuentra una residencia de ancianos, un lugar donde pueden gozar de un ambiente de paz y tranquilidad pero no todos los residentes necesitan esos alicientes.



Desolado - 2014 - España - 7' - SD

- Director: Víctor Nores
- Duración: 7 minutos
- Recomendado a partir de 5 años

¿Qué pasaría si no existiera el sol? ¿O al menos las nubes pudieran ocultarlo? Tito imagina un mundo donde los girasoles no tienen la necesidad de mirar al cielo, donde la luna hace horas extras para sacarle una sonrisa... ¿Y por qué?



Entre tú y yo - 2014 - Holanda - 5 - SD

- Director: Quentin Haberham
- Duración: 5 minutos
- Recomendado a partir de 5 años

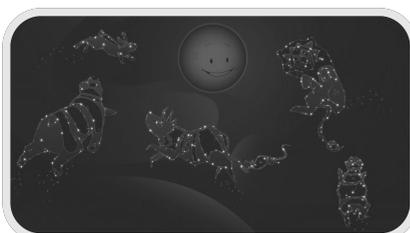
Un chico se libera de sus fantasmas a través de la chica de sus sueños.



Luna azul - 2014 - Holanda - 2' - SD

- Directoras: Marsha Onderstijn y Jodie Roemer
- Duración: 2 minutos
- Recomendado a partir de 3 años

Cuando el sol se oculta aparece la luna, ya con un plan para su tiempo en el cielo.



El espantapájaros solitario - 2013 - Irán - 3' - SD.

- Director: Alen Shahrokhi
- Duración: 3 minutos
- Recomendado a partir de 5 años

Esa figura un tanto dura e intimidatoria puede ser muy tierna y sensible, todo depende de donde se la mire.

**Cuando ruedan las manzanas - 2010 - Letonia - 6' - SD**

- Director: Charlene Chesnier
- Duración: 6 minutos
- Recomendado a partir de 4 años

La belleza al servicio del cine, una historia del campo donde la naturaleza y la vida son exaltadas, en base a la solidaridad.

**El trompetista - Raúl Alejandro Morales Reyes - México - 2014 - 10' - SD**

- Director: Raúl Alejandro Morales Reyes
- Duración: 10 minutos
- Recomendado a partir de 5 años

Un trompetista encerrado en la rigidez de una banda de guerra descubre su poder creador y, mediante la expresión de su propia música, encuentra la libertad.

**Cazador de mariposas - Min-Yu Chen - Taiwan - 2015 - 18' - SD**

- Director: Min-Yu Chen
- Duración: 18 minutos
- Recomendado a partir de 6 años

Una animación diferente en que los personajes se recorran sobre paisajes virtuales, una historia donde la naturaleza se mezcla con bellos principios de la humanidad.



OFF FESTIVAL

JUEVES 20 DE AGOSTO. 00:00 horas. Devil's Tavern

JUAKO MALAVIRGEN, Musicomedia

El ¿artista? Juako Malavirgen, monologuista, cantautor, actor cómico, guionista y lo que se tercié (que la vida se ha puesto muy difícil) lleva desde finales de 2004 haciendo reír a media España con su musicomedia.

Durante su show mezcla monólogos y canciones para dar forma a un espectáculo de humor plagado de situaciones absurdas, guiños al público y, sobre todo, "mala virgen".

Su trayectoria

Más de mil actuaciones por toda la península ibérica, con la capital maña como centro de operaciones, le avalan.

Musicomedia / monólogos **JUAKO MALAVIRGEN**



sígueme en
facebook

VIERNES 21 DE AGOSTO. 00:00 horas. Devil's Tavern

JON PLAZAOLA, Tarazona baby

El cómico Jon Plazaola presentará en exclusiva su espectáculo Tarazona Baby, un monólogo y bochornoso autorretrato del ser humano.

Jon Plazaola, más conocido como Jhonny Platz, es un actor y humorista vasco.

Desde 2001 lleva trabajando como cómico y monologuista. En 2004 comienza a trabajar en la televisión autonómica vasca, EITB, donde ha realizado la mayor parte

de sus trabajos en televisión. En el 2015, protagoniza la serie *Allí Abajo* de Antena 3, que le ha hecho saltar a la primera plana del panorama nacional.



SÁBADO 22 DE AGOSTO. 23:30 horas. Plaza de España

FIESTA Y CONCIERTO DE CLAUSURA

Los Del Gás

Con 10 años como banda y 4 discos a toda vela, no surcan, sino vuelan, LosDelGas por los escenarios.

Con más de 300 conciertos a sus espaldas (y kilómetros ni te cuento) este quinteto sigue haciendo de las suyas por donde quiera que pasa.

Con un Show de Rock contundente, con sus letras irónicas y socarronas y con sus gag's, siguen haciendo las delicias de grandes y pequeños.

Si crees que lo has visto todo, es que no has visto un directo de LosDelGás.

El concierto perfecto para cualquier fiesta.

Diselo a tus amig@s y como diría Sinatra: "que se corra la voz..."

Voz, vientos, guitarra y teclado: L.M. Moreno "Pirata"

Voz: Gorka Aginagalde

Batería: Javier Area

Guitarra y coros: Sergio Villar

Bajo y coros: Igor Oyarbide



UN COMERCIO DE CINE

JUEVES 20 DE AGOSTO. MEDIODÍA RUTA DE PINCHOS

1. CASA OCHOA
2. BAR PALERMO
3. CERVECERÍA DEVIL'S TAVERN
4. MESÓN ASADOR QUEILES
5. BAR EL PATIO
6. BAR ARAGÓN
7. BAR AVENIDA
8. CONDES DE VISCONTI
9. BAR AMADEO
10. BAR SPORT
11. O'PUNTO DE TROBO



VIERNES 22 DE AGOSTO. Mañana ruta de compras de cine

1. PASTELERÍA SAN FRANCISCO
2. YEDRA MODA
3. PADDOCK
4. CENTRO ÓPTICO VICENTE
5. INTIM
6. VICTORIA MODA
7. CARNICERÍA MARCELINA Y MARI JOSE
8. BANDRÉS
9. BAR CAFETERÍA EL CASINO

VINATERÍA
EL RINCÓN
DEL arpa



v vicente
centro óptico | auditivo



intim
moda íntima hombre-mujer

**aaa**
tarazona centro comercial abierto
comercio servicios industria

B
BANDRES

BAR

TRAVESÍA



TAPAS EN VERSIÓN ORIGINAL.
Variedad en: Bocadillos, Hamburguesas,
raciones y sartenes.

(Con una amplia carta para celíacos)

Café-Bar
CASINO
de Tarazona 

Calle Travesía Juan Navarro 7, 976641556



victoria
moda y diseño

Virgen del Río, 23 - Tel. 976 64 49 81
50500 TARAZONA (Zaragoza)



C/ Fueros de Aragón, 56 1º dcha.
50500 Tarazona (Zaragoza)

JMC

CORREDURIA DE SEGUROS MAÑERO S.L.



CONFITERIA

REPOSTERIA

PASTELERIA

San Francisco

Quedez Tapia, 7 - Tel. 976 64 20 78

TARAZONA

HELADOS

BOLLERIA



Amadeo I
CAFÉ · BAR



DEVIL'S TAVERNA

CERVECERIA

SANTA AGUEDA
HOSTAL

C/ Visconti, 26. 50500 TARAZONA
Telf.: 976 640054 Fax: 976 199161

H O T E L



Brujas

DE BECQUER
TARAZONA



Condes de Visconti
Hotel

SABOYA 21
restaurante



c/ marrodán 34 -tarazona-
tlf. 976643515 - 976642490
e-mail: saboya21@hotmail.com



La Merced de la Concordia

Plaza de la Merced 2
50500 Tarazona • Zaragoza
Tel. 976 199 344 • Fax: 976 199 345

www.laconcordia.net
hotel@lamerced.info



JAVIER MARTINEZ DURAN S.L.



MARIAGE
WEDDING PLANNER

b
Avenida
r

Tel. 976 199 392
Avda. Navarra 14. Tarazona
avenidatarazona@gmail.com

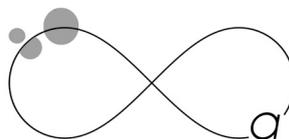
ROTULOS ■■■
T U R I A S O



COMÍN E.F.
Correduría de Seguros,
Grupo L.C.S., S.L.

COLABORADOR
PARA TARAZONA Y COMARCA
Alfonso Gil Calvo

Laureles, 11 - 4.ª N - 50500 TARAZONA
E-mail: alfonsoGITarazona@gmail.com
Teléf. 976 64 03 69 - Móvil 646 12 70 41



Ana Martínez Lacilla
Audiovisual

Teléfono: 630 258 061
Email: amartinezlacilla@gmail.com

Este Catálogo terminó
de editarse el
31 de julio de 2015,
en los talleres
de Gráficas Lema
en Zaragoza